MENSUAL

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

PUBLICACIÓN DE LA COORDINACIÓN DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ISSN: 1870-3461
Octubre de 2010/Año VI, Número 53

100 UNAM
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO
1910 - 2010

CONTENIDO

Notas

3 Creencias Novohispanas sobre el alma

4 Inicia diplomado sobre política y gestión del agua

5 El Archivo Histórico de la UAER, fuente de valiosos documentos sobre la Independencia

5 Biblioteca "Jorge Carpizo"

8 Con *La Real Expedición Botánica a Nueva España*, la UNAM salda deuda con José Mariano Mociño

12 Reciben la máxima distinción de la UNAM

14 Necesaria la colaboración científica y tecnológica

Entrevistas

6 En la prensa, las nuevas vetas para profundizar en la historia de México:
Irma Lombardo

10 Tenemos que hacer política pública seria, pero construir a la vez una mayor colectividad:
Gian Carlo Delgado Ramos

Opinión

15 La Revolución mexicana en Chiapas: del mito político al contramito historiográfico
Miguel Lisbona Guillén

Reportaje

17 El Sistema Nacional de Protección Civil a 25 años del sismo de 1985

Secciones

19 Documentalia

21 Libros y autores

Foto portada: Estadio Olímpico Universitario IISUE/AHUNAM/Colección Universidad, doc. 4006.1.

MENSUAL
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
PUBLICACIÓN DE LA COORDINACIÓN DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

100 UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO 1910 2010

Universidad Nacional Autónoma de México: Dr. José Narro Robles, Rector; Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro, Secretario General; Lic. Enrique del Val Blanco, Secretario Administrativo; Mtro. Javier de la Fuente Hernández, Secretario de Desarrollo Institucional; MC. Ramiro Jesús Sandoval, Secretario de Servicios a la Comunidad; Lic. Luis Raúl González Pérez, Abogado General; Dra. Estela Morales Campos, Coordinadora de Humanidades.

Consejo asesor: Rubén Bonifaz Nuño, José Luis Ceceña, José R. de la Herrán, Héctor Fix Zamudio, Ruy Pérez Tamayo. Consejo editorial: Fernando Curiel, María del Carmen Contijoch, Rosa Esther Delgadillo, Gerardo Torres Salcido, Rubén Ruiz Guerra, María Teresa Uriarte Castañeda.

Humanidades y Ciencias Sociales, revista mensual, octubre de 2010. Editor Responsable: Antonio Sierra García. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2005-072713233300-102. Número de Certificado de Licitud de Título: 13525. Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11098. Domicilio de la publicación: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, 04510, Coyoacán, México, D.F. Imprenta: Diario de México. Chimalpopoca No. 38, Colonia Obrera, 06800, Cuauhtémoc, México, D.F. Distribuidor: Gaceta UNAM. Lado sur de la Torre de Rectoría, zona comercial, Ciudad Universitaria.

Jefe de información: Octavio Olvera. Jefa de redacción: Thamar Seguí Amórtegui. Reportera: Gabriela Casas Cabrera. Diseño y formación: Rolando Morales. Las opiniones vertidas en esta publicación son responsabilidad del autor. Teléfono: 5622-7565 al 75, ext. 525. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido, por cualquier medio impreso o electrónico, sin la previa autorización.

informacionymedios@humanidades.unam.mx

Creencias Novohispanas sobre el alma

"Los dolores del alma son pasiones, y las pasiones son sensaciones que no se quedan en los sentidos sino que pasan al alma y se convierten en otra cosa; el dolor es una sensación que todavía no se somete al juicio de la razón", aseveró Javier Dávila, maestro en Historia por la UNAM, durante su participación en el coloquio Creencias Novohispanas sobre el Alma.

Al dictar la conferencia "Los dolores del alma", Javier Dávila afirmó que la pregunta referente a los dolores del alma es relativamente moderna, pues comenzó a plantearse a finales del siglo XVI y en el XVII. "Todos los dolores van a dar al alma, porque el alma es la forma del cuerpo según su esencia. ¿Qué significa entonces que el alma duela? El alma es el centro de las pasiones que nos agitan. Las pasiones son justamente excitaciones del alma que no proceden de ésta; escapan a la voluntad, la arrebatan y la retraen sobre sí misma".

Organizado por el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) y el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIES) de la UNAM, este coloquio se realizó los días 18, 19 y 20 de agosto. Durante el encuentro, se abordaron temas como las "Creencias otomíes sobre el alma en el periodo novohispano temprano"; "La higiene del alma desde la visión jesuita. La huella de San Ignacio de Loyola en la Carta sobre la vida… de Francisco Xavier Lazcano" y "La salvación del alma en el mundo novohispano en la elocuencia sagrada y la catequesis", entre otros.

Enrique Aguayo, doctor en Filosofía por la UNAM y catedrático de la Universidad La Salle, habló de

Sor Juana Inés de la Cruz y sus nociones del alma. Con la ponencia "El alma en *El sueño* de Sor Juana Inés de la Cruz", Enrique Aguayo explicó que para Sor Juana las funciones del alma eran tres: vegetativa, sensitiva y racional. "La vegetativa hace apto al cuerpo para nutrirse, reproducirse, crecer, etcétera; la sensitiva refiere a que el cuerpo siente, tiene desplazamiento local, y la racional tiene que ver con pensar y querer. De las tres, la que desarrolla Sor Juana es la función racional, sobre todo la parte del pensar".

> "Para Sor Juana, el intelecto puede conocerlo todo y permite que el alma se desprenda del cuerpo"

Al decir de Enrique Aguayo, Sor Juana consideraba que el alma poseía cinco facultades: imaginación, estimativa, memoria, fantasía e intelecto o entendimiento, siendo este último "exclusivo del hombre, por el cual entiende y excede al bruto animal irracional. Para Sor Juana, el intelecto puede conocerlo todo y permite que el alma se desprenda del cuerpo y emprenda el vuelo hasta las partes más elevadas de sí misma".

Por su parte, Silvia Hamui Sutton, responsable de la línea de investigación oralidad, tradición y cultura popular de la Universidad Iberoamericana con vinculación a la FES Acatlán de la UNAM, expresó en la conferencia "Las almas de los muertos representadas en sueños y apariciones de algunos judaizantes novohispanos del siglo XVII", que para los cripto-judíos novohispanos la presencia de las almas de los muertos en los sueños, proyectaba la esperanza mesiánica y la motivación de un mundo trascendental que justificaba su sufrimiento existencial. "La aparición de las almas de los difuntos confirmaba su judaísmo, por un lado, y los ubicaba en la dimensión espiritual que les hacia sobrellevar las inconsistencias y el absurdo de la situación de represión. No obstante, las referencias al Zohar estaban difuminadas y reinterpretadas una y otra vez entre los exiliados, la noción de la incisión entre cuerpo y alma, reforzada por los conceptos cristianos, se reflejaba en sus revelaciones oníricas".

De acuerdo con Hamui Sutton, "al establecerse los cripto-judíos en el nuevo continente, se conformó una seudocomunidad en la que los exiliados se reconocían unos a otros a través de sus prácticas y creencias judaicas clandestinas. El apego a su herencia religiosa milenaria y la prohibición de referentes mosaicos como rabinos, libros y objetos sagrados oficiales, los apartaba poco a poco de la ortodoxia y los motivaba a reinventar su judaísmo". (La redacción)

Inicia diplomado sobre política y gestión del agua

Foto: Departamento de Difusión PUEC

Con el objetivo de ofrecer un marco conceptual interdisciplinario y actualizado, que permita entender la complejidad de las políticas del agua en la Ciudad de México, y definir criterios para la toma de decisiones en el sector público —responsable del suministro de este recurso—, inició el diplomado en "Política y gestión del agua en la Ciudad de México: un desafío multidimensional", organizado por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Al dar inicio a los trabajos del diplomado, Alicia Ziccardi Contigiani, directora del PUEC, explicó que el diplomado tiene su génesis en el concurso convocado por el Consejo para la Evaluación de la Política Social del Gobierno del Distrito Federal para evaluar la política de acceso al agua en la ciudad de México.

En dicho certamen —continuó Ziccardi Contigiani— el PUEC resultó ganador con el proyecto "Evaluación externa del diseño e implementación de la política de acceso al agua potable del Gobierno del Distrito Federal", realizado por un equipo de valoración interdisciplinaria, integrado por investigadores de los institutos de Ingeniería y de Investigaciones Económicas y Jurídicas, coordinados por Arsenio González Reynoso, secretario técnico de Proyectos Especiales del PUEC.

En la ceremonia también participaron Pablo Yanes Rizo, director general del Consejo de Evaluación de Desarrollo Social del Distrito Federal (Evalúa-DF); Carmen Valverde Viesca, coordinadora del Programa de Posgrado en Urbanismo de la UNAM; y

Ramón Aguirre Díaz, director del Sistema de Agua de la Ciudad de México (SACM), quien dio una conferencia sobre la situación de los recursos hídricos en México.

Durante su disertación, el encargado de la administración del agua en la capital de la República, reconoció que la gestión del agua es un problema de preocupación mundial y uno de los más apremiantes en México.

Para el caso del D. F., Ramón Aguirre expuso los avances del gobierno capitalino en la elaboración del Programa de sustentabilidad y seguridad del servicio de agua en la Ciudad de México al año 2020, con el cual las autoridades de esta región afrontarán la problemática durante la próxima década.

El diplomado "Política y gestión del agua en la Ciudad de México: un desafío multidimensional", será impartido por funcionarios del gobierno federal y del D. F., así como por académicos especialistas en derecho, sociología, economía, antropología, comunicación, ciencias de la atmósfera, biología, ecología, química del agua, arquitectura, geografía e ingeniería hidráulica y civil.

Las instituciones convocantes son la Coordinación de Humanidades, el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistema (IIMAS), el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), el Programa Universitario del Medio Ambiente (PUMA), el Programa de Investigaciones sobre Cambio Climático, el Posgrado en Urbanismo y Evalúa-DF. (La redacción)

- 5.pdf

El Archivo Histórico de la UAER, fuente de valiosos documentos sobre la Independencia

Una selección de alrededor de cincuenta documentos, por primera vez presentados al público, entre manuscritos, grabados y videos que dan cuenta del entorno social de algunos de los principales actores que intervinieron en la lucha por la Independencia de México, constituyen la particularidad de la exposición, inaugurada en septiembre pasado en la Unidad Académica de Estudios Regionales de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

La muestra *Diversos actores sociales en torno a la Independencia de México* fue curada con material del Archivo Histórico de la UAER, con el cual esta dependencia universitaria con sede en Jiquilpan de Juárez, Michoacán, se suma a los festejos por el bicentenario de la Independencia y por los centenarios de la Revolución mexicana y de la inauguración de la Universidad Nacional.

La idea de la exposición es presentar la importancia de los actores protagonistas de las revoluciones sociales de México a través de sus pertenencias y prácticas cotidianas, que revelan el papel social que jugaban entonces, señaló Rubén Ruiz Guerra, secretario académico de la Coordinación de Humanidades, en representación de la titular de esa entidad de la UNAM, Estela Morales Campos, al inaugurar la exhibición.

Por su parte, Eduardo López Sánchez, coordinador de la UAER, ofreció un reconocimiento a la sociedad de Jiquilpan por su ayuda en la conformación del repositorio que resguarda la dependencia universitaria.

La exposición fue dividida en dos partes. En la primera se encuentran grabados del Taller de Gráfica Popular que datan de 1960, los cuales ofrecen una visión general de la historia de México. En la segunda parte se aprecian documentos originales firmados por notables hombres de la época, entre ellos destaca el signado por José María Morelos en 1809, donde describe la situación del obispado de Michoacán un año antes del inicio de la guerra de Independencia, y los bandos expedidos por algunos virreyes, que informan de su posición con respecto a Fernando VII y de sus funciones gubernativas durante la gesta histórica.

Diversos actores sociales en torno a la Independencia de México permanecerá en exhibición en la UAER hasta octubre de 2010. (La redacción)

Biblioteca "Jorge Carpizo"

En el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) se encuentra una de las bibliotecas especializadas en derecho más importantes de Latinoamérica. Denominada "Jorge Carpizo" en honor al jurista y ex rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Inició su colección bibliohemerográfica en 1940; a partir de entonces, su acervo se ha incrementado y sus sistemas de información y consulta son producto de una intensa y continua modernización.

Esta biblioteca posee un sistema de clasificación especializado, —adecuado para el material jurídico que resguarda—, además de un catálogo de 2, 699 temas, organizado en forma tal que posibilita la ubicación exacta del país o zona geográfica de cada obra clasificada.

En la Biblioteca "Jorge Carpizo" del IIJ se encuentran los libros que alguna vez integraron las colecciones particulares de Alfonso Noriega Cantú, Henrique González Casanova, Antonio Gómez Robledo, Mario de la Cueva, Ignacio Galindo Garfias, Magdalena Navarro y Marcos Kaplan, entre otros.

Asimismo, cuenta con la Biblioteca Jurídica Virtual, la cual representa uno de los avances más recientes e innovadores del instituto, cuyo principal objetivo es "poner al alcance de los estudiosos del derecho una serie de materiales que estima indispensables", con el fin de facilitar, sin restricción de horario, el acceso a documentos digitalizados.

La Biblioteca "Jorge Carpizo" publica mensualmente el *Boletín de Adquisiciones Bibliográficas Recientes* para informar a la comunidad universitaria y a todos los usuarios acerca de las nuevas ediciones que ingresan a la biblioteca ya sea por compra, canje o donación.

Los principales servicios que ofrece son préstamo y convenio interbibliotecario, y libros y revistas en discos compactos que pueden consultarse en su sala de lectura. Además, dispone de un fondo de apoyo para el desarrollo de los servicios bibliohemerográficos. Para conocer más sobre la Biblioteca "Jorge Carpizo", visite el portal www.juridicas.unam.mx/infjur/bib/. (La redacción)

En la prensa, las nuevas vetas para profundizar en la historia de México: Irma Lombardo

Según Salvador Novo en la presentación de *El periodismo en México: 500 años de historia*, "el moderno periodismo mexicano comienza a principios del actual siglo [entiéndase siglo XX] y perfeccionado por la experiencia de los años y por la estabilidad política fundamental para su desarrollo, nos entrega los modernos diarios que hoy conocemos".

Esta evolución que señala Novo se desarrolla al mismo tiempo que la inquietud por un cambio social y político en el país, que alentó al primer gran movimiento social de la pasada centuria: la Revolución mexicana.

Una muestra de la importancia de las publicaciones surgidas al despuntar el siglo XX, se puede apreciar en la segunda etapa de la exposición *Testigos y actores de la historia: Independencia y Revolución en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales*, montada en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), Biblioteca Nacional-Hemeroteca Nacional. Irma Lombardo García, doctora en Historia y Estudios Regionales por la Universidad Veracruzana, investigadora del IIB e integrante de la Comisión para los Centenarios del mismo instituto, conversó con *Humanidades y Ciencias Sociales* acerca del material hemerográfico que allí se exhibe correspondiente a la Revolución mexicana.

"El interés por presentar el material que se conserva en la Hemeroteca Nacional referente a el movimiento armado de 1910, busca apoyar la generación de conocimiento y estimular el interés y la continuidad de los estudios sobre las publicaciones periódicas que custodia este repositorio bajo resguardo de la UNAM. Todavía ofrecen abundantes elementos para descubrir vetas de interés y profundizar en los episodios de este acontecimiento trascendental para la historia de México", manifestó la historiadora de la prensa mexicana.

Irma Lombardo, profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y autora del libro *De la opinión a la noticia*, relató la forma como se planeó la exposición en lo tocante a la prensa revolucionaria: "Nos resultó casi imposible ofrecer una visión general y amplia del comportamiento de la prensa durante el periodo revolucionario. Sin embargo, las líneas de trabajo nos permitieron segmentarla en cuatro periodos. El primero abarcó de 1900 a 1908, considerando que en agosto de 1900 surge *Regeneración* de los hermanos Flores Magón, y que en 1908 el periodista norteamericano James Creelman entrevista a Porfirio Díaz, donde éste declara estar dispuesto a ser relevado como presidente de la República; etapa que abarca la primera exposición del IIB inaugurada en febrero pasado".

> "Se busca apoyar la generación de conocimiento y estimular el interés y la continuidad de los estudios sobre las publicaciones periódicas"

Testigos y actores…, en su segunda etapa

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), Biblioteca Nacional-Hemeroteca Nacional, a través de la Comisión del IIB para los Centenarios, abrió en septiembre pasado la segunda etapa de la exposición *Testigos y actores de la historia: Independencia y Revolución en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales*, la cual se exhibe en la sala de exposiciones del instituto.

La muestra se encuentra dividida en dos partes; la primera está dedicada a la Independencia, y presenta documentos que ilustran el periodo que va del inicio del movimiento insurgente al estallido de la lucha armada originado por el cura Miguel Hidalgo en la parroquia de Dolores, Guanajuato. En este apartado se exhiben cerca de 60 documentos impresos pertenecientes a la obra *Documentos para la historia de la Revolución y la Independencia*, de Hernández y Dávalos, a la *Gaceta del Gobierno* y a *El Despertador Americano*.

La segunda parte, conformada por más de 100 documentos, entre libros, periódicos y partituras, narra los movimientos literarios del Modernismo, el Ateneo de la Juventud, el pensamiento y acción de la prensa, el nacionalismo musical y el contexto social y político del fin de la primera década del siglo XX mexicano.

La exposición *Testigos y actores de la historia: Independencia y Revolución en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales* se podrá visitar hasta diciembre de 2010. (La redacción)

"La segunda etapa, actualmente en exhibición, —continuó Lombardo García— comienza a partir de la entrevista Díaz-Creelman y muestra la efervescencia de los partidos políticos, que se reducen básicamente a dos: el Antireeleccionista y el Reeleccionista. Como uno de los periódicos más representativos del primero se presenta en esta ocasión, entre otros, *El Constitucional*, tribuna abierta a la participación de las células antireeleccionistas al interior de la República, tan importante para la organización de la Convención Nacional del partido que se celebró en la capital en abril de 1910, y donde fue postulado Francisco I. Madero como candidato a la Presidencia de la República".

"*El Constitucional* —añadió la experta— siguió promoviendo la campaña de Madero; en sus páginas publicó documentos oficiales, incluso, agregó los deberes de los ciudadanos, sus derechos; explicó el sentido del voto y de la misma política; en resumen: hizo un trabajo cívico encomiable".

Ante la pregunta sobre cuál es la figura más representativa del periodismo durante el periodo revolucionario, Irma Lombardo, también autora de *El siglo de Cumplido*, explicó que no se puede hablar de un personaje preponderante, debido a una gran congregación de hombres que ejercieron el periodismo durante ese momento, todos con aportaciones relevantes, la mayoría de ellos aun sin estudiar.

"Si nos enfocamos en la corriente radical, pues definitivamente el más representativo es Ricardo Flores Magón —agregó Irma Lombardo—; por el lado del antireeleccionismo tendríamos que ver el caso de Rafael Martínez *Rip-Rip*, director de *El Constitucional* en 1910, pero que escribió en todos los periódicos antireeleccionistas de la época".

"Sin embargo, hubo periodistas en los estados de la República como Carlos Menéndez de *El Diario de Yucatán* y Silvestre Terrazas de *El Correo de Chihuahua*. Ambos tuvieron un papel destacado en la corriente antireeleccionista y son dos personajes que están esperando a su historiador. Si pensamos en la caricatura, José Guadalupe Posada sobresale; pero cómo hacer a un lado el trabajo del director de *El Hijo del Ahuizote*, Daniel Cabrera".

Coloquio sobre Independencia y Revolución

Guadalupe Curiel Defossé, directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), durante la presentación de la página *web* de la Comisión del IIB para los Centenarios, informó que "a las actividades de la comisión se añade el Coloquio Testigos y actores de la historia: Independencia y Revolución en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, que se llevará a cabo los días 27 y 28 de octubre, en el que participarán destacados universitarios que nos compartirán sus conocimientos sobre los acontecimientos que celebramos". Las ponencias del coloquio conformarán números conmemorativos del *Boletín del IIB*, añadió Curiel Defossé. (La redacción)

Liberada la página *web* de la Comisión del IIB para los Centenarios

El Instuto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) puso a disposición de la comunidad universitaria y del público en general un sitio electrónico con el objetivo de informar sobre las actividades de su comisión para los centenarios.

La página electrónica ofrece documentos que han integrado las dos etapas de *Testigos y actores de la historia: Independencia y Revolución en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales*, por lo que es una manera alterna de vistar esta exposición.

Una característica importante de este sitio *web* es que contiene una base de datos —elaborada en colaboración con el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) y la Comisión Universitaria para los Festejos del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución—, que soporta la información de las obras publicadas por varias generaciones de universitarios sobre Independencia y Revolución.

A través de la página de la comisión se pueden descargar también los libros editados por el IIB referentes a dichos temas. Para acceder a estos servicios virtuales se debe consultar la direccción electrónica www.iib.unam.mx/centenarios/. (La redacción)

"Ahora estoy interesada en la figura de Ignacio Herrerías, quien participa en la promoción de simpatía hacia el movimiento revolucionario y que, gracias a su labor reporteril y a sus constantes visitas a los campamentos revolucionarios, combate el mito que los tachaba de 'salvajes' y de 'horda de asaltantes'. Sus reportajes devuelve a los antireeleccionistas su condición de seres humanos".

Con respecto al sitio *web* que el IIB puso en servicio con motivo de la efemérides patrias, Irma Lombardo estima: "es importante que en nuestra página se puedan ver las cabezas llamativas de los diarios de entonces, allí se advierte cómo se generó la competencia entre los periódicos de la época, que a la vez obligó a las empresas a producir tirajes mayores, en ocasiones de tres o cuatro ediciones al día de sus periódicos. Se han registrado comentarios de algunas empresas que, en su momento, señalaron que su rotativa no descansaba porque tenían que satisfacer la avidez de noticias de sus lectores. Este fenómeno —concluyó la experta—, originado por la entrada de la modernidad en la actividad periodística, está a la espera que los historiadores de la prensa le hagan un exhaustivo estudio". (GCC/OOH)

Con *La Real Expedición Botánica a Nueva España*, la UNAM salda deuda con José Mariano Mociño

En un esfuerzo conjunto entre la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Siglo XXI Editores, fueron rescatados los trabajos de recolección y clasificación de La Real Expedición Botánica a Nueva España, encomendada en el siglo XVIII por la Corona Española al médico español Martín Sessé, quien se hizo acompañar en ella del científico mexicano José Mariano Mociño.

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

Las 1, 989 acuarelas y los textos en latín —con su respectiva traducción al español— derivados del estudio y análisis durante la expedición de los naturalistas y su equipo de trabajo, ahora estarán al alcance de todo público en 12 volúmenes de la edición *La Real Expedición Botánica a Nueva España*, en cuya elaboración participaron más de 50 investigadores de las facultades de Ciencias y de Medicina, y de los institutos de Biología y de Investigaciones Filológicas.

La presentación de la obra, llevada a cabo en la Sala 1 de la Torre de Rectoría, fue presidida por el rector José Narro Robles, quien consideró a Mariano Mociño como uno de los grandes científicos del virreinato. "Fue un filósofo y un naturalista fantástico", con quien la UNAM salda una deuda histórica al integrarse a la aventura intelectual y académica de rescatar y editar esta obra.

Agregó que dicho trabajo multidisciplinario impulsará nuevos proyectos para recuperar otros aspectos de la labor científica de Mociño, de la expedición y, en general, de ese momento significativo para la ciencia, la botánica y la zoología en México.

Durante el acto, Estela Morales Campos, coordinadora de Humanidades, subrayó la importancia de emprender una investigación colectiva para el rescate de nuestro conocimiento científico, en un contexto de festividades como los 200 años del inicio de la Independencia, y los 100 años del estallido de la Revolución y de la inauguración de la Universidad Nacional.

"De ese modo —continuó Morales Campos— la Universidad retoma los saberes que generan sus institutos y escuelas para conservar el patrimonio científico y cultural de nuestro país, como una obligación que le atribuyó la nación desde su reapertura en 1910. La UNAM acogió la propuesta, y sus investigadores y especialistas en las áreas convocadas se integraron a él para estudiar los productos de aquella antigua expedición. Así, a partir del rescate de las bellas acuarelas y de los textos en latín, se ofrecen nuevamente estos trabajos a los mexicanos y al mundo del siglo XXI", concluyó.

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

Al hacer uso de la palabra, Tila María Pérez Ortiz, directora del Instituto de Biología, opinó que la expedición marca el inicio de los estudios de la diversidad botánica y zoológica en nuestro país, pero en sentido moderno, porque los antiguos mexicanos también tenían conocimientos de la flora y la fauna de su entorno.

Pérez Ortiz manifestó que *La Real Expedición Botánica a Nueva España*, obra que fue posible gracias al concurso de biólogos, historiadores de la ciencia y filólogos, rescata la figura del naturalista, científico y humanista José Mariano Mociño y pone de relieve la gran riqueza académica de la UNAM.

En su oportunidad, Aurelia Vargas Valencia, directora del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), opinó que la obra de José Mariano Mociño en la gran expedición botánica de la Nueva España, representa un paso en el conocimiento del cosmos; "recabó y sistematizó la mayor cantidad de información posible, siguiendo una guía metodológica que los antiguos griegos habían establecido, y contribuyó a enriquecer el conocimiento del mundo a partir de la riqueza natural de las nuevas geografías para las ojos de Europa".

Vargas Valencia externó que el IIFL se congratula de participar en la edición de *La Real Expedición Botánica a Nueva España*, cooperando con la traducción del latín al español de las descripciones botánicas y zoológicas elaboradas por Mociño.

Por su parte, Jaime Labastida, director de Siglo XXI Editores, expresó: "Este proyecto ha sido posible porque se conjugó la labor de nuestra editorial con los esfuerzos intelectuales, de alto rigor científico y académico de esta casa de estudios". Asimismo, dio una distinción especial a las instituciones internacionales como el Hunt Institute for Botanical Documentation y el Real Jardín Botánico, por autorizar la publicación de las láminas que ilustran la obra.

En el acto también estuvieron presentes Rosaura Ruiz, directora de la Facultad de Ciencias, y Ruy Pérez Tamayo, profesor emérito de la Facultad de Medicina; además, fueron entregados reconocimientos a los investigadores participantes en la edición. (La redacción)

"la Universidad retoma los saberes que generan sus institutos y escuelas para conservar el patrimonio científico y cultural de nuestro país"

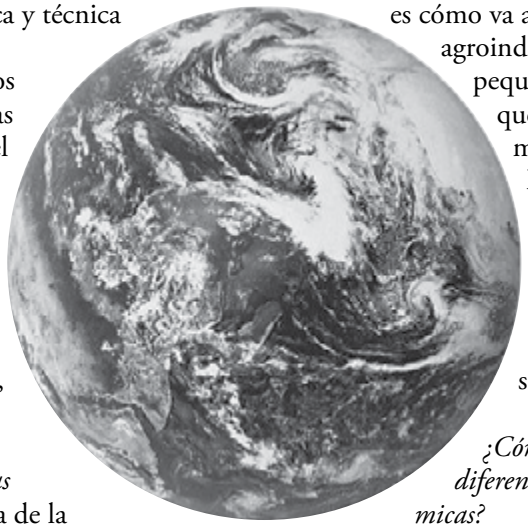
Fotos: Departamento de Fotografía DGCS.

Tenemos que hacer política pública seria, pero construir a la vez una mayor colectividad: Gian Carlo Delgado Ramos

Uno de los mayores problemas que enfrenta hoy en día la humanidad es el acelerado deterioro medioambiental, el cual se ha visto fuertemente agravado por los efectos del cambio climático. Para tratar de mitigar esta situación, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) y la Organización Meteorológica Mundial (OMM) instituyeron en 1988 el Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC).

La principal función del Panel consiste en analizar "de forma exhaustiva, objetiva, abierta y transparente, la información científica, técnica y socioeconómica relevante para entender los elementos científicos del riesgo que supone el cambio climático provocado por las actividades humanas"; asimismo, busca conocer las posibles repercusiones de este fenómeno y las probabilidades de adaptación y disminución del mismo. El IPCC no realiza investigaciones ni controla datos relativos al clima, "sino que basa su evaluación especialmente en la literatura científica y técnica publicada y revisada por homólogos".

La evaluación de los conocimientos sobre el cambio climático es una de las principales actividades particulares del IPCC; en julio pasado, dicho organismo dio a conocer la lista de autores para la elaboración de su Quinto Informe. En ella, Gian Carlo Delgado Ramos, investigador del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), figura como uno de los 22 científicos mexicanos invitados a participar. En entrevista con *Humanidades y Ciencias Sociales*, el especialista conversó acerca de la trascendencia de estos informes y los aportes de su colaboración.



En palabras de Gian Carlo Delgado, el IPCC intenta favorecer la coordinación de una política internacional que contribuya a mitigar los efectos del cambio climático en el planeta. "Si bien es cierto que, desde su creación, la discusión sobre la existencia y los efectos del cambio climático ha ido evolucionando, es a partir del Cuarto Informe de Evaluación —presentado en 2007— que el grueso de científicos y políticos acuerda que sí existe y que es, en buena medida, generado por el ser humano".

De acuerdo con el investigador, los ciclos naturales se están polarizando y los cambios en la intensidad del calentamiento de la tierra empiezan a generarnos problemas muy graves. "En la alimentación, por ejemplo, si no podemos predecir con exactitud los periodos de agua o si las lluvias van a ser demasiado intensas, ¿cómo vamos a producir los alimentos? La agricultura de temporal ya tiene grandes problemas por dicha situación. Aunado a estas dificultades, México utiliza ¾ partes de su agua pero no produce ni la mitad de sus alimentos. Depende de la compra al mercado internacional, sin embargo éste se torna cada vez más inestable. Los precios aumentan cuando los granos se utilizan para producir etanol o cuando hay poca producción a causa de los fenómenos climáticos. Rusia este año decide, por tal razón, no exportar alimentos bajo la rúbrica de garantizar su seguridad nacional. El gobierno de Estados Unidos ha informado que en la actualidad México importa 40% de los alimentos y que para el 2030 podría llegar al 80%. Todo lo anterior debería propiciar en nuestro país una política de incentivo al campo mexicano que permita tener una seguridad alimentaria. La cuestión es cómo va a ser esa política, si serán grandes agroindustrias —nacionales o extranjeras—, pequeños productores. Al mismo tiempo, qué tanto vamos a transportar estos alimentos y a gastar energía en moverlos. Esto obliga a toda una reestructuración territorial de la producción para disminuir la emisión de gas de efecto invernadero, pero de igual manera mitigar ciertos impactos negativos y estimular soluciones con potencial no sólo ambiental sino social".

¿Cómo logran empatar en el informe las diferencias regionales, culturales o socioeconómicas?

—Parte de la idea es tener integrantes de distintas regiones del mundo, porque la realidad y el tipo de soluciones factibles para el caso latinoamericano serán totalmente distintas al caso estadounidense o europeo, incluso entre estos dos, la diferencia es gigantesca. En el capítulo 12 relativo a infraestructura del grupo de trabajo III, por ejemplo, que es donde me tocó participar, colaboran autores de Estados Unidos, Nepal, Italia, Noruega, India, Zimbabue, Uganda, China, Japón, México y Cuba. Hay todo un cóctel de perspectivas culturales y de realidades. Además, están los lectores que otorgan una mirada adicional, y los representantes de cada gobierno en el IPCC. En el caso de México, el responsable es Adrián Fernández Bremauntz, director del Instituto Nacional de Ecología (INE). A dicho organismo llegan los primeros resultados y ellos emiten sus

consideraciones, si hace falta agregar algo o si consideran que alguna información está mal interpretada, etcétera. Si bien es cierto que en este proceso pueden surgir conflictos en términos de contenido científico-técnico, sobre todo se suele politizar el asunto, lo que visto positivamente no es del todo desfavorable, pues necesitamos hacer política pública para cambiar las cosas. El problema está cuando se politiza para no cambiar.

Actualmente, existen dos posiciones en torno a cómo enfrentar esta situación: la que aboga por políticas públicas, y la que respalda las acciones individuales atomizadas porque considera que no se puede confiar en los gobiernos. Esta polarización no sirve, se necesita política pública y acción de los sujetos. Tenemos que hacer política pública seria, pero conformar a la vez una mayor colectividad. La base para construir esa colectividad es la creación de conciencia, de tal suerte que pequeñas comunidades puedan elaborar y gestionar esquemas alternativos a escala de barrio, a escalas más locales, y que a la vez puedan presionar a los políticos para que hagan política pública de interés común, seria, útil, que no esté tan concentrada, porque el sistema tiende a los grandes monopolios.

Específicamente, ¿en qué consiste su participación?
—Estoy realizando un análisis enfocado en la zona metropolitana del Valle de México, pero simultáneamente reviso otros casos como los de Brasil, Argentina y Colombia para llevar una visión latinoamericana. En particular, estoy tratando de generar indicadores novedosos como el costo "real" del sistema de transporte público.

"El IPCC intenta favorecer la coordinación de una política internacional que contribuya a mitigar los efectos del cambio climático"

Es muy complicado generarlos, pero la idea es conocer cuánto nos cuesta en términos de materiales y energía determinado sistema o actividad en todo su ciclo de vida. Hay que medir todo, cuánto nos cuesta en términos de calles, de alumbrado, y del propio parque vehicular. Porque, ¿realmente necesitamos un armatoste de media tonelada o más —dependiendo del coche que sea— de cientos de metros de cable de cobre, kilos de aluminio, acero, litio, que todo eso es minería; de plásticos o textiles que es petróleo o de vidrio para mover a una persona? Hoy en día, el promedio de movimiento a nivel mundial es de 1.2–1.5 personas por auto al año; esto significa que en un año, casi todo el tiempo va el conductor y de vez en cuando un acompañante, lo cual varía de país a país. En México no pasa de 1.7, y en la zona metropolitana del Valle de México del 1.2.

Medir los flujos de materiales y energía nos permite develar los costos ambientales de la extracción y desecho de los recursos naturales que posibilitan dar cuerpo a nuestro sistema de transportación, tanto de personas como de mercancías. Esto es precisamente en lo que estoy laborando; pero el proyecto entero al 2014, comprende también el costo energético-material que sostiene nuestros patrones de consumo de agua y alimentos, además del costo del tipo de ordenamiento territorial urbano-rural, incluyendo el desarrollo de vivienda.

Para lograr una visión integral y lo más allegada posible, se trabaja no sólo de modo individual, sino en grupo. El Programa Universitario de Cambio Climático financia este proyecto junto con el CEIICH, y estamos tratando de colaborar con especialistas de los diversos campos. Hay acercamiento con colegas de otras entidades de investigación u observatorios del país especializados en uno u otro tema. La participación de estudiantes, por ejemplo, bajo la modalidad de servicio social es importante también.

De los 22 científicos mexicanos seleccionados para participar en este informe, 11 pertenecen a la Universidad.

¿A qué factores atribuye la sobresaliente presencia de científicos de la UNAM?
—La UNAM es la universidad más grande de Iberoamérica; produce, dependiendo del área, alrededor del 40% de la ciencia y la tecnología en el país. Junto con el Politécnico y su Cinvestav, se genera el grueso de la innovación en el país. Hay muchas universidades pequeñas o medianas que también hacen cosas importantes y que participan en el informe, pero la UNAM tiene toda la complejidad y la diversidad de áreas científicas y tecnológicas desarrollándose. Asimismo, hay que reconocerle al rector José Narro Robles, haber puesto la lupa sobre el tema del cambio climático al abrir un programa universitario específico.

A propósito de este informe y de la próxima 16 Conferencia de las Partes (COP 16), el CEIICH —en coordinación con el Programa de Cambio Climático, el Programa Universitario del Medio Ambiente y el Centro de Ciencias de la Atmósfera— publica un libro de divulgación sobre cambio climático desde una mirada del país e interdisciplinaria. Es una iniciativa mía apoyada por dos centros y dos programas universitarios de la UNAM, y en la que participan colegas que fueron seleccionados para el 5to. Informe. (GCC/TSA)

Gian Carlo Delgado Ramos es doctor en Ciencias Ambientales por la Universidad Autónoma de Barcelona. Especialista en economía ecológica y ecología política de los recursos naturales. Es integrante del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT. Autor y coautor de una decena de libros y de casi un centenar de artículos profesionales y de divulgación. Sus más recientes libros: *Sin energía. Retos y resistencias al cambio de paradigma energético* (2009) y *Ecología política de la minería en América Latina* (coord.) (2010).

Escuchar la crítica para vencer la esclavitud

Foto: Coordinación de Humanidades/DDHCyS

Previo a la recepción del doctorado *Honoris Causa* por la UNAM, Nawal El Saadawi ofreció la conferencia magistral "Creativity, dissidence and women", en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Al dar la bienvenida a El Saadawi, la coordinadora de Humanidades, Estela Morales Campos, dijo: "la doctora Nawal El Saadawi es una mujer egipcia excepcional, siempre responde a la injusticia enarbolando los valores de la mujer".

La coordinadora agregó que "el Consejo Universitario de la UNAM le da este reconocimiento por su lucha contra la ignorancia y por defender la justicia y la libertad, valores que siguen los estudiantes, profesores y autoridades de nuestra casa de estudio en todo su quehacer cotidiano".

Filósofa, psicóloga y activista feminista egipcia, Nawal El Saadawi dio su punto de vista de cómo detener la opresión que padecen las mujeres de su país, y consideró que no basta con ser mujer y ostentar un cargo de liderazgo para desprenderse del velo de la ignorancia; "hay que tener creatividad, saber escuchar la crítica y otros libres pensamientos para dejar de ser esclavas de la modernidad". (La redacción)

Educación, condición para cambiar actitudes de racismo

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

Al ofrecer la conferencia magistral "De las políticas de reconocimiento a los retos de la reconstitución de los pueblos indígenas y los desafíos de la implementación de la Declaración de la ONU sobre los derechos de los pueblos indígenas", organizada por el Programa Universitario México Nación Multicultural (PUMC) el 24 de septiembre en el Auditorio Alfonso Caso, Mirna Kay Cunningham, expresó que las mujeres han entendido que tienen que meterse en todo, "y para ello, tenemos que prepararnos, aprender a utilizar todos los mecanismos".

La dirigente indígena nicaragüense afirmó que sin educación, difícilmente los pueblos indígenas lograrán cumplir sus sueños y aspiraciones. La formación es fundamental, pero no sólo de estos pueblos, sino de la sociedad en su conjunto, para cambiar actitudes de racismo y segregación. (La redacción)

Reciben la máxima distinción de la UNAM

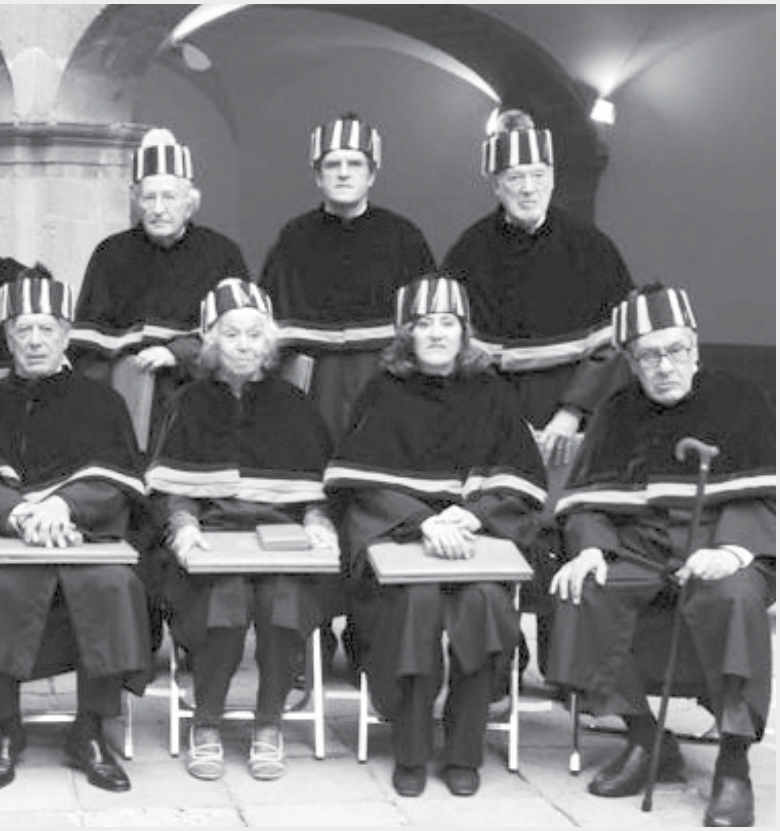
Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

Una de las ceremonias más significativas del programa de festejos de los primeros 100 años de vida de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se llevó a cabo el pasado 23 de septiembre en el patio central del Palacio de Minería, en donde el rector José Narro Robles, invistió a 14 sobresalientes personalidades con el nombramiento Doctor *Honoris Causa*.

El apartado "Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario" de la Legislación Universitaria, confiere al rector de esta casa de estudios la facultad para proponer al Consejo Universitario el otorgamiento de esta distinción "a los profesores o investigadores mexicanos o extranjeros con méritos excepcionales, por sus contribuciones a la pedagogía, a las artes, a las letras o a las ciencias, o a quienes hayan realizado una labor de extraordinario valor para el mejoramiento de las condiciones de vida o del bienestar de la humanidad".

De este modo, y como lo hiciera hace 100 años cuando fue fundada, la UNAM entregó este reconocimiento a 16 destacados actores de la vida social, académica, científica y cultural. Cabe señalar que sólo 14 de los 16 galardonados recibieron la investidura; ello debido al fallecimiento del escritor Carlos Monsiváis, y a que Simone Veil, sobresaliente luchadora por los derechos de la mujer, no pudo asistir a dicha ceremonia.

Los nuevos Doctores *Honoris Causa* de la UNAM se suman a una lista de 146 personajes anteriormente distinguidos con el mismo nombramiento en los último cien años, y son: Vitelmo Bertero Risso, sismólogo; Noam Chomsky, lingüista; Mirna



Kay Cunningham Kain, dirigente indígena; Margit Frenk, filóloga; Ángel Gabilondo Pujol, filósofo; David Ibarra Muñoz, economista; Linda Rosa Manzanilla Naim, antropóloga; Fernando Ortiz Monasterio, médico; José Emilio Pacheco, escritor; Luis Felipe Rodríguez Jorge, astrónomo; Nawal El Saadawi, dirigente social; Federico Silva, pintor y escultor; Mario Vargas Llosa, escritor; y Ramón Xirau Subías, filósofo.

Durante la ceremonia de reconocimiento y ante rectores de diversas universidades de México y el extranjero, José Narro Robles señaló que las características de quienes han recibido la máxima distinción de la UNAM, son la calidad y la pluralidad. Agregó que en ellos están presentes todas las ramas del conocimiento; pero también lo están diversas posiciones académicas, ideológicas, políticas y visiones del derrotero de la humanidad y de la sociedad.

Se dispuso que cada uno de los nuevos *honoris causa* ofreciera una conferencia magistral sobre algún aspecto de la labor que los hizo merecedores a tal distinción. En concordancia con las actividades y los temas a tratar de los académicos, *Humanidades y Ciencias Sociales* ofrece un breve repaso de las disertaciones de aquellos relacionados con el Subsistema de Humanidades. De acuerdo a lo programado, sólo cinco de ellos han presentado su conferencia hasta el cierre de esta edición: Nawal El Saadawi, Mirna Kay Cunningham Kain, Ángel Gabilondo Pujol, Linda Rosa Manzanilla Naim y Ramón Xirau Subías. Margit Frenk dará su conferencia el próximo 17 de noviembre. (La redacción)

La igualdad en educación, base de la excelencia

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

La tarde del 24 de septiembre, en el Auditorio José María Vigil del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), el ministro de Educación de España, Ángel Gabilondo Pujol, dictó la conferencia "La dimensión social de la educación", allí sentenció que sin equidad, la educación es elitismo, discriminación.

En el evento organizado por el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), el ex rector de la Universidad Autónoma de Madrid sostuvo que de nada sirve mejorar los índices de alfabetización o lectura, si éstos no llegan a toda la sociedad. La igualdad de oportunidades es un elemento determinante de la educación; sin ella no hay excelencia. (La redacción)

"Egipto y Mesopotamia, tan cercanos y tan distantes"

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

En el Auditorio Alberto Barajas, de la Facultad de Ciencias, la arqueóloga Linda Rosa Manzanilla dictó la conferencia "Origen del estado arcaico y la civilización en Mesopotamia y Egipto". Dijo que mientras la mesopotámica fue una civilización multiétnica, con más contacto e influencia con el exterior, la egipcia, "más ensimismada", logró mayor organización.

"Egipto y Mesopotamia, tan cercanos y tan distantes. […] En general, detrás de ambos ejemplos, lo más interesante es que, por lo menos a nivel del paradigma de cómo distribuyeron a la población a lo largo del valle del Nilo, la egipcia fue una civilización más exitosa". (La redacción)

"Una charla nada magistral"

Foto: Departamento de Fotografía DGCS.

El filósofo y poeta Ramón Xirau llegó al aula José Gaos del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs) cuando ya estaba abarrotada por estudiantes, maestros y colegas.

El español naturalizado mexicano externó que para celebrar su distinción compartiría "una charla nada magistral"; en ella evocó su faceta como editor de la revista *Diálogos*, que fundó y dirigió entre 1964 y 1985.

Durante su charla "Recuerdo de *Diálogos*", leyó poemas en catalán, provenzal y español; recordó a amigos suyos, y sobre dos de ellos, comentó: "Siempre recomiendo a mis alumnos leer la obra de Alfonso Reyes y Octavio Paz, escritores fundamentales". (La redacción)

Necesaria la colaboración científica y tecnológica

"Hay que colocar al ser humano en el centro del debate del desarrollo sustentable. La cooperación científica y la tecnología, si no procuran el bien común, simple y sencillamente acabarán reproduciendo más las desigualdades, que en la actualidad es uno de los mayores retos por vencer en el mundo", sentenció Silvia Núñez García, directora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), al inaugurar el Coloquio Internacional Cooperación Científica, Tecnológica y Ambiental en América del Norte y Europa.

Por su parte, Edit Antal Fodroczy, coordinadora del coloquio e investigadora del CISAN, señaló que la cooperación en ciencia y tecnología se incentiva por mecanismos de mercado, los cuales hasta el momento son insuficientes, por lo que es necesario el fomento de esta colaboración a través de acuerdos políticos, de regulaciones, de estímulos, programas, proyectos y alianzas entre los países. "Los factores económicos y políticos deben actuar en conjunto para reforzarse mutuamente y así conducirse hacia un cambio tecnológico en la región", aseveró la experta.

> "la fuga de cerebros en México es un problema grave para la academia y la economía del país"

Sobre el caso de México, Antal Fodroczy dijo que la promoción de la tecnología es mínima, debido a que las actividades principales de los mecanismos establecidos para este rubro no centran su atención en los sectores de propagación e innovación tecnológica, por lo que México debe hacer un esfuerzo en vincular investigación y desarrollo con crecimiento y productividad.

En su oportunidad, Camelia Tigau, especialista en diplomacia científica e investigadora del CISAN, habló sobre las perspectivas de los profesionistas mexicanos en el exterior, y apuntó que la fuga de cerebros en México es un problema grave para la academia y la economía del país.

"Violencia, narcotráfico, secuestros, pobreza, sueldos bajos, desempleo, desigualad, falta de políticas fiscales y de apoyo a la investigación, carencia del sistema de seguridad social y discriminación laboral por edad, son factores que propician la salida de los profesionales mexicanos", según la académica.

Con base en sus investigaciones, Camelia Tigau, determinó que los profesionales que tienen licenciatura o estudios de posgrado en el extranjero son considerados una pérdida, tanto en términos de inversión del país, como en las estimaciones de lo que podrían ofrecer a su nación si se quedaran en ella a trabajar. "La solución sería su repatriación al concluir sus estudios, pero después de mudarse con toda su familia al exterior es más difícil que regresen a México", subrayó Tigau.

Departamento de fotografía DGCS

En el coloquio Cooperación Científica, Tecnológica y Ambiental en América del Norte y Europa se llevaron a cabo seis mesas de trabajo durante los días 29 y 30 de septiembre. Participaron más de 20 especialista de la Universidad Autónoma Metropolitana, (UAM); de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, (UACM); de la Universidad de Oviedo, España; de la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España; de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), y del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) por parte de la UNAM, entre otras instituciones académicas. (La redacción)

La Revolución mexicana en Chiapas: del mito político al contramito historiográfico*

Miguel Lisbona Guillén**

¿Hubo o no Revolución en Chiapas?

Si hay que atenerse a lo expuesto en el anterior apartado la pregunta seguramente no tiene demasiado sentido o, al menos, hay que matizarla. Si la Revolución mexicana es un amasijo de acciones estructuradas con grupos políticos de composición social disímil, a la vez que con expresiones regionales variopintas, la interrogante, hay que afirmar con rotundidad, está mal planteada desde un principio. Ahora bien, si lo que se pretende resaltar es cómo durante esos años se produjeron transformaciones sociales y culturales o, al menos, se plasmaron en el discurso político y en acciones concretas que extendían la imagen nacional en los rincones más apartados de la República, entonces tal vez se puede hacer el intento de contestarla, sin la certeza de tener una respuesta rotunda.

Rotunda sí ha sido, sin embargo, la apreciación de ciertos historiadores sobre lo ocurrido en Chiapas durante el periodo revolucionario y posrevolucionario. Para García de León "Si se tratara, por ejemplo, de elaborar una historia de la Revolución Mexicana... a nadie se le ocurriría empezar por allí, pues allí efectivamente 'no pasó nada'". [1] Para dicho historiador la Revolución no llegó a la entidad federativa del sureste mexicano; y su visión clasista del conflicto, sin negar la diversidad de situaciones regionales, [2] le obliga, por una parte, a admitir la existencia de la Revolución nacional aunque sea como pretensión burguesa de unidad y, por otra, si no acepta su existencia no puede señalar que en Chiapas "no pasó nada". Es decir, debido a las estructuras políticas y sociales predominantes en el territorio chiapaneco sus habitantes vieron escasos beneficios del hecho revolucionario, afirmación que pondera la existencia de los mismos en otras partes del país. Según dicho autor las élites políticas se aliaron con los gobernantes en turno para mantener las situaciones de privilegio previas. [3]

"Debido a las estructuras políticas y sociales predominantes en el territorio chiapaneco sus habitantes vieron escasos beneficios del hecho revolucionario"

Algo similar a lo que más recientemente afirmó De Vos:

> Esta exitosa rebelión de los finqueros al principio del siglo XX es la que hace a Chiapas tan diferente de los demás estados vecinos del sureste mexicano. En Chiapas no sólo "nunca llegó la Revolución", como han dicho algunos historiadores, sino que se pusieron además las condiciones para que el desprecio racista hacia los indígenas y su explotación económica pudieran intensificarse. [4]

La posición marxista de García de León, extendida como credo histórico y repetida hasta la saciedad sin el suficiente rigor empírico, fue rebatida por el revisionista Womack Jr., quien señaló que la Revolución mexicana llegó "al mismo tiempo, de la misma manera y con los mismos resultados que en muchos otros estados". [5] En fin, que si seguimos lo escrito por el historiador norteamericano sólo de forma "contradictoria" e "imprecisa" se puede hablar de Revolución en Chiapas, no tanto por sus logros democráticos o por haber instaurado igualdades políticas o libertades civiles, cambios que tampoco se observan en otros estados mexicanos, sino porque no estuvo alejado el territorio chiapaneco de la vorágine política naciona1.[6]

---

* Tomado de *La Revolución Mexicana en Chiapas un siglo después. Nuevos aportes 1910-1940*, Lisbona Guillén, Miguel y Justus Fenner (coordinadores), México, UNAM-IIA-PROIMMSE, 2010.

** Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.

No llegó a Chiapas porque no llegó a ningún lugar de la República en forma de procesos de cambio ideológicamente estructurados, llegó como una extensión de los conflictos nacionales puestos en liza en la realidad local.

Seguramente quien mejor ha narrado esta contradicción del periodo sin dejar de lado la visión clasista, pero haciendo hincapié en la extensión de las instituciones del Estado nacional en el territorio chiapaneco, ha sido Benjamin, aunque a fuer de ser francos pocos historiadores más han abordado en su totalidad los años comprendidos entre 1910 y 1940. [7] La invasión del ejército carrancista significó, para dicho historiador, la imposición de la Revolución y el inicio de una guerra civil entre los partidarios del constitucionalismo y sus detractores. [8] Sin embargo, que existiera dicho conflicto escenificado en sus inicios por las ciudades de Tuxtla Gutiérrez y de San Cristóbal Las Casas no significa que ambos bandos divergieran en todo, puesto que amalgamaban posturas localistas y contrarias a la centralización política estatal. [9]

Desde una perspectiva local, pero sobre todo oficialista en los términos manejados por la historiografía, Luis Espinosa planteó el conflicto entre las dos ciudades como una lucha de Tuxtla Gutiérrez contra el "antiguo régimen" porfirista representado por la ciudad alteña. Siguiendo la idea de ruptura que el modelo revolucionario francés había internacionalizado tras los hechos de 1789, [10] asume que la Revolución de 1911 no sólo ha sido "regeneradora" sino que logrará que "la democracia... [sea] una hermosa realidad en Chiapas". [11] Algo similar a lo expuesto, algunos años más tarde, por López Gutiérrez: "La evolución, como consecuencia lógica de la Revolución, pronto se impondrá con todo el imperio de su majestuosa fuerza arrolladora en Chiapas". [12]

La posterior respuesta a tal invasión militar la significó el grupo conocido como mapaches, quienes representaban, en palabras de Benjamin, "una reacción de la clase terrateniente chiapaneca al gobierno reformista".[13] En Chiapas se habría producido uno de los dos movimientos que Knight acuñó, en forma de tipología, para diferenciar las formas de acción violenta en ese periodo. Al igual que lo ocurrido en Oaxaca y Yucatán, en la entidad chiapaneca aparecieron "movimientos serranos [conservadores]" que unieron verticalmente a "diversas clases" contra fuerzas extrañas y deseosas de centralizar políticamente el país:

> La rebelión serrana, política y anticentralista, no tenía ese ingrediente radical con conciencia de clase, pero en las circunstancias adecuadas [hubo muchas después de 1914] podía mostrar más fuerza y nervio, y provocar un efecto histórico mayor que los movimientos agrarios radicales, a los cuales se considera, con frecuencia arbitrariamente, superiores. Pero a pesar de sus nítidas diferencias, ambos movimientos tenían como enemigo común a los jacobinos entrometidos y jactanciosos del norte.[14]

Aunque el texto de Benjamin es el que le sirve de referencia a Knight para situar a Chiapas dentro de los estados que vivieron ese tipo de movimientos, hay que recordar las divergencias de posturas que ambos expresan en el anterior apartado. Se debe destacar, también, el deslinde que realiza el primer historiador con respecto a la existencia de una inicial lucha de clases en Chiapas, puesto que para él lo que existió fue "un conflicto entre la propia élite... La Revolución se volvió una guerra civil entre quienes establecieron compromisos con la presencia del Estado nacional en la región, pero que también tuvieron la capacidad de utilizar dicha presencia para sus propios fines, y aquellos que de plano no la aceptaban".[15]

---

[1] A. García de León, *Resistencia y utopía...,* I, p. 15.
[2] Ibíd., p. 222.
[3] Ibíd., p. 100.
[4] J. de Vos, "La Iglesia Católica en Chiapas...", p. 249.
[5] J. Womack Jr., *Chiapas, el Obispo...,* p. 16.
[6] Ibíd., p. 18.
[7] Véase como excepción el magnífico trabajo sobre la educación en Chiapas comprendida entre los años 1910 y 1945 de S. E. Lewis, *The Ambivalent Revolution...*
[8] Para J. Rus, en "Revoluciones contenidas: los indígenas y la lucha...": "En Chiapas, lo que se denomina 'Revolución' en realidad fue poco más que una guerra civil entre las élites ladinas —una guerra civil en la que los indígenas no eran considerados aliados potenciales sino parte del botín—. No sólo ninguno de los ejércitos contendientes alentó a los mayas a organizarse y perseguir sus propios intereses, sino que en gran medida los desalentaron activamente. Bajo tales condiciones, las comunidades indígenas se abrieron paso manteniéndose al margen, buscando ventajas para sí mismos cuando y como pudieron", p. 59.
[9] T. L. Benjamin, *El camino a Leviatán...,* p. 171.
[10] L. Espinosa, *Rastros de Sangre...,* p. 9.
[11] Ibíd., p. 30.
[12] G. López Gutiérrez, *Chiapas y sus epopeyas...,* III, 1939, p. 137.
[13] T. L. Benjamin, *El camino a Leviatán..*" p. 180.
[14] A. Knight, op. cit., II, p. 806.
[15] T. L. Benjamin, *El camino a Leviatán..* p. 192.

El Sistema Nacional de Protección Civil a 25 años del sismo de 1985

El 19 de septiembre de 1985 se registró uno de los sismos más fuertes en la historia reciente de México, el cual tuvo una magnitud de 8.1 grados en la escala de Richter y una duración de poco más de dos minutos. El epicentro de este fenómeno se originó en la brecha de Michoacán y afectó a la zona centro, sur y occidente de México, siendo el Distrito Federal la entidad más afectada. Tras el terremoto ocurrieron varias réplicas, la más significativa fue el 20 de septiembre a las 19:38 horas, con una magnitud de 7.9 grados.

De acuerdo con cifras oficiales, aproximadamente 9 500 personas perdieron la vida, aunque algunas estimaciones consideran que fallecieron alrededor de 30 mil; asimismo, cerca de 4 mil individuos fueron rescatados con vida de entre los escombros; 650 edificios colapsaron, 30 mil inmuebles quedaron en calidad de inhabitables y 68 mil presentaron daños parciales. Se calcula que entre 150 mil y 200 mil empleos se perdieron a raíz del sismo.

La falta de coordinación y la pasividad mostrada por las autoridades gubernamentales a nivel federal, estatal y municipal ante el impacto del fenómeno, propiciaron que la sociedad civil se organizara para realizar las labores de búsqueda, rescate y remoción de escombros. De igual forma, la comunidad internacional se solidarizó enviando víveres y a sus especialistas en rescate.

Efectos del sismo de 1985

Prevención y atención de emergencias

Una de las mayores lecciones aprendidas a raíz de esta catástrofe fue la urgente necesidad de contar con un organismo encargado de coordinar las labores de prevención y atención de emergencias. El Sistema Nacional de Protección Civil (SINAPROC) surgió en 1986 como respuesta a esta necesidad.

El SINAPROC tiene por objetivos articular y disponer las estructuras, relaciones funcionales, métodos y procedimientos que establecen las entidades del sector público entre sí, con las organizaciones de los diversos grupos voluntarios, sociales, privados, y con las autoridades de los estados, el Distrito Federal y los municipios, a fin de llevar a cabo acciones conjuntas para la protección y la recuperación de la población ante la eventualidad de un desastre.

La Coordinación General de Protección Civil, dependiente de la Secretaría de Gobernación, es la instancia encargada de regular al SINAPROC, y está conformada por tres órganos: el Fondo de Desastres Naturales, que constituye el brazo financiero del sistema, y responsable de apoyar a las entidades federativas de la República Mexicana, así como a las dependencias de la Administración Pública Federal, en la atención y recuperación de los efectos que produzca un fenómeno natural; la Dirección Nacional de Protección Civil, responsable de coordinar las cuestiones operativas durante la etapa de atención de emergencias; y el Centro Nacional de Prevención de Desastres, cuyas tareas principales son apoyar al SINAPROC en los requerimientos técnicos para su buen funcionamiento, además de la realización de actividades de investigación, capacitación, instrumentación y difusión acerca de fenómenos naturales que ayuden a reducir y mitigar los daños en caso de siniestro.

Protección civil en la UNAM

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), no es ajena al desarrollo de órganos, estudios y técnicas de protección civil. La Dirección General de Servicios Generales (DGSG) de esta casa de estudios procura la integridad de los miembros de su comunidad universitaria y de sus visitantes, con programas de seguridad, prevención de riesgos y combate de siniestros.

Para la implementación de estos operativos, conformó una red de grupos de diferentes disciplinas (buzos,

geólogos, vulcanólogos, bomberos, médicos, enfermeros y psicólogos, entre otros especialistas), con el objeto de prestar inmediato auxilio y propiciar la recuperación y el restablecimiento de la normalidad ante una emergencia dentro del *campus* universitario. Esta integración constituye la Unidad de Intervención, la cual se activa en la Central de Atención de Emergencias (CAE).

Cabe mencionar que la Unidad de Intervención de la UNAM se encuentra vinculada al SINAPROC; ha tenido una participación relevante en operativos de apoyo a la población, por ejemplo, en las secuelas ocasionadas por los huracanes Gilberto, en 1988 y Paulina, en 1997; en el desbordamiento del canal de aguas negras La Compañía en 2000 y 2010, y en el acopio y ayuda humanitaria para damnificados de cualquier desastre significativo.

La UNAM y el monitoreo de la tierra

México está situado en una zona de relevante actividad sísmica, y debido a esto enfrenta una amenaza constante. Desde hace tiempo se ha pronosticado un sismo de gran magnitud en la llamada brecha de Guerrero, en donde no se registra actividad desde hace más de 100 años y se ha almacenado una gran cantidad de energía que, liberada, puede provocar un desastre de proporciones similares o mayores a las observadas en 1985.

Para monitorear el movimiento del suelo mexicano, desde agosto de 2000, la máxima casa de estudios trabaja en coordinación con la Secretaría de Gobernación con el fin de integrar la Red Sísmica Mexicana, así como para establecer mecanismos que permitan el intercambio de información oportuna sobre la sismisidad en el país. Esta red tiene como principal objetivo aportar datos relacionados con el movimiento de las placas tectónicas, para crear y mejorar los sistemas de alertamiento ante movimientos telúricos de alta magnitud. Para su formación fue necesaria la participación de los Institutos de Geofísica y de Ingeniería de la UNAM, el Centro de Instrumentación y Registro Sísmico, y el Centro Nacional de Prevención de Desastres.

> "El buen funcionamiento de la Red Sísmica Mexicana favorece la respuesta de las autoridades y de los cuerpos de protección civil ante las emergencias"

El buen funcionamiento de la Red Sísmica Mexicana favorece la respuesta de las autoridades y de los cuerpos de protección civil ante las emergencias derivadas de algún temblor, ya que permite localizar el epicentro y estimar la magnitud del evento en tiempo real, posibilitando, a la vez, instrumentar las acciones de respuesta. De igual modo, la cantidad de información que se obtiene de cada fenómeno de este tipo, ayuda a recrear escenarios de hipotéticos terremotos con base en eventos históricos, perfeccionando así el conocimiento científico de los sismos, para traducirlo luego a medidas de prevención y desarrollo de más eficientes técnicas de rescate.

Rescatistas en una mina.

Si bien es cierto que los avances en materia de protección civil han sido significativos en el ámbito operativo y de atención a emergencias, en un contexto donde hay indudables indicadores del aumento de la temperatura global con extremas repercusiones en los fenómenos naturales, lo verdaderamente importante radica en la depuración de estos sistemas para dar cada vez mejor respuesta, y salvaguardar la vida y los bienes de la población. Asimismo, la creación de una cultura de protección civil que penetre en toda la población, resulta indispensable para cumplir dicho objetivo.

Efectos del sismo de 1985

Documentalia

Mensaje a los universitarios leído por el doctor Alfonso Caso Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, la noche del 16 de agosto de 1944 ante el Micrófono de Radio Universidad (Fragmento)[1]

Designado por unanimidad de votos de la Junta de ex Rectores —en quien delegó la Universidad la reorganización de la misma, después del último y lamentable conflicto universitario—, acepté la difícil tarea, porque juzgué que era un deber de mi parte que no podría rehusar, en mi carácter de universitario y de mexicano.

Alfonso Caso

Considero que en estos momentos en que nuestro país se halla en guerra, cada uno de nosotros está obligado, por verdadero patriotismo, a desempeñar aquellas funciones para las que se le considere útil y en las que pueda poner sus conocimientos y su trabajo, al servicio de la cultura del país y la defensa de los ideales de México.

[…] Puedo entregarle únicamente mi amor por la Institución, mi fe en su futuro destino y mi dedicación para resolver, con la mente y el corazón, los problemas de nuestra Alma Mater.

Al dirigirme a ustedes, profesores y estudiantes universitarios, quiero suplicarles que no tomen mis palabras como un discurso más, destinado a provocar un entusiasmo pasajero o una acción inmediata e intrascendente. Quiero que me ayuden a meditar, y más tarde a cumplir, las ideas y los actos que son necesarios para la reorganización y la salvación de nuestra Casa de Estudios.

Los dos principios fundamentales sobre los que descansa nuestra organización, la autonomía plena y la plena libertad de cátedra, necesitan cuajar en realidades objetivas; son la base misma de la vida universitaria, pero estarían en peligro si cada uno de nosotros no pusiera todo su entusiasmo y todo su trabajo, para obtener que estos principios generosos se realicen constantemente y sin mengua.

Generalmente se piensa —y el simple pensamiento ya le da a nuestra Universidad un carácter político— que la responsabilidad y orientación de la misma descansan absolutamente en la persona de su Rector; que la Universidad es lo que su Rector quiere que sea y que es el Rector, en suma, el responsable único, el único orientador de la vida universitaria. Nada más falso. Una institución, cualquiera que sea, depende fundamentalmente de sus componentes y, sólo en último término, de su gobierno. Una institución es, en sí misma, lo que son los hombres que la forman, y su gobierno no podría ser sino un reflejo de aquellas virtudes o de aquellos defectos que radican en los individuos que la integran. La Universidad no es el Rector, ni el Consejo, ni los Directores, ni siquiera las Academias de Profesores y Alumnos; la Universidad Autónoma está integrada por sus estudiantes y sus maestros, y será en la vida de México lo que sean sus estudiantes y sus maestros.

[…] Sé muy bien que el problema de la Universidad es complejo; que sus causas son múltiples; que la Institución ha crecido enormemente y no tiene recursos suficientes; que ha vivido en una miseria que a veces la conduce a la exasperación.

Sé muy bien que los fondos que la Universidad recauda, no bastan para la preparación de los estudiantes, ni para el pago de honorarios decentes a los profesores; que la investigación científica en nuestras cátedras y en nuestros Insti-

[1] *Mensaje a los universitarios leído por el doctor Alfonso Caso Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, la noche del 16 de agosto de 1944 ante el Micrófono de Radio Universidad*, México, Imprenta Universitaria, 1944.

tutos se realiza en condiciones de modestia tales, que están muy cercanas a la miseria.

Nuestros edificios escolares son extraordinariamente deficientes; muchos de ellos ni siquiera fueron construidos para escuelas; otros tienen una población que se ha decuplicado; no hay espacio suficiente para las cátedras, para los laboratorios, para las bibliotecas; ni siquiera lugares donde descansar después de haber estudiado o recibido una cátedra; por eso la creación de la Ciudad Universitaria es una imperiosa necesidad: tan imperiosa, que se ha vuelto uno de los requisitos esenciales para la posible vida de la Universidad.

[…] Pero hay también causas externas que han influido en la desorganización de la Universidad. El mundo moderno se debate en la lucha de ideologías contrarias y de intereses opuestos. La composición de la Universidad, en sus estudiantes y en sus profesores, revela estas luchas ideológicas. ¿Cómo podría evitarse? Sería pueril si pidiera a ustedes que cambiaran sus convicciones; sería inútil también que solicitara de ustedes las abandonaran por el simple hecho de cruzar los umbrales de nuestros edificios universitarios. No creo que haya un hombre sin convicciones: es más, creo que no debe haber un hombre sin convicciones; pero la Universidad no es el sitio adecuado para llevar a ella la lucha de los partidos. La Universidad es, y debe ser, exclusivamente, una institución técnica, una institución que procure servir a México preparando adecuadamente a aquellos hombres que México necesita con más urgencia: al profesionista y al investigador científico.

[…] Un país que no inventa, que no descubre —dentro de la organización moderna del mundo en que la riqueza pertenece a los países industriales—, tiene que ser forzosamente dependiente de los países que inventan y que, por inventores, son los que dirigen y construyen. Nosotros necesitamos crear en la Universidad investigadores científicos, técnicos y profesionistas que transformen esas condiciones de nuestra población, que exploten nuestro territorio, que sirvan, en fin, para el engrandecimiento de la República.

Por eso nuestra misión es muy alta; por eso el universitario mexicano servirá a la comunidad, en función de los conocimientos que adquiera. Cuando lo hayamos preparado, cuando hayamos hecho de él un técnico con conocimientos no sólo teóricos sino prácticos, con el dominio de su ciencia y de las disciplinas que de ella derivan, habremos prestado un gran servicio al país, porque le habremos entregado hombres capaces de elevar el nivel moral, vital y económico de la población; y eso creo que debe ser, fundamentalmente, nuestro propósito, y en ese propósito tienen que estar de acuerdo los partidarios de todas las tendencias, de todas las ideologías; y en ese punto todos los partidos se pueden dar la mano para la eficiente preparación del universitario mexicano, a fin de convertirlo en un hombre capacitado y útil a la sociedad y a la Patria.

[…] Analizadas así, muy brevemente, las razones de la intranquilidad universitaria, que ha estado a punto de acabar muchas veces con la vida misma de la Universidad, sólo me resta pedir a los estudiantes y a los profesores universitarios una leal cooperación; que mediten, no en la turbulencia de la asamblea, sino en el fondo de su conciencia, sobre su responsabilidad histórica y su participación en la vida universitaria; les pido que se pregunten a sí mismos: "¿Estoy actuando como un universitario? ¿Los intereses que me mueven son los de la cultura? ¿Lo que me propongo realizar, es para el bien y el engrandecimiento de mi Casa de Estudios?" Si ustedes constante y sinceramente se hacen estas preguntas, estoy seguro de que experimentarán la responsabilidad de sus acciones y sentirán que, como decía al principio, la Universidad no es el Rector, no son las autoridades universitarias, sino los estudiantes y los profesores, todos en conjunto y cada uno de ellos en particular.

[…] Somos libres. Porque somos autónomos, nunca debemos dejar de serlo; pero autonomía quiere decir no sólo derecho, sino deber; tenemos que demostrar ante la opinión pública del país que nosotros, los universitarios, somos capaces de gobernarnos a nosotros mismos; que somos capaces de construir y de sostener una institución noble y fecunda.

He venido a la Rectoría animado por una gran fe en los destinos de la Universidad, deseando transformarla en una institución de cultura; pero nada podré hacer si cada uno de ustedes no tiene el mismo propósito. No esperen de mí nunca, en ninguna ocasión, una lucha política, el apoyo a un partido político universitario o extrauniversitario; nombramientos inspirados en la amistad o en la simpatía personales. Para realizar tales propósitos, no habría aceptado ser Rector de la Universidad Nacional. No esperen ustedes tampoco de mí, que acepte una responsabilidad que no es únicamente mía, sino de ustedes, y que tratando de conservar una situación de gobierno en la Universidad, sea capaz de transigir con vicios y corruptelas.

[…] Deseo que ustedes me consideren en la Universidad como lo que realmente soy: un colaborador de todos los universitarios, y que me exijan justicia y rectitud en el manejo de la Universidad, como yo les pediré su apoyo y su confianza; porque sólo de este modo, trabajando unidos y con la mirada levantada, pasando por encima de las pequeñeces que han infectado hasta ahora la vida universitaria, podremos lograr crear una Universidad que sea un verdadero centro de cultura y de la cual puedan estar orgullosos todos los habitantes de este país.

México necesita tener una Universidad de primer orden, por su ciencia y su prestigio. Universitarios, profesores y estudiantes: ¡ayúdenme ustedes en esta tarea que redundará en beneficio de la Patria!

Libros y autores

VARIOS AUTORES, *1810-1910-2010 Independencia y Revolución. Contribuciones en torno a su conmemoración*, México, UNAM-IIS, 2010, 428 pp.

La conmemoración del bicentenario del inicio de nuestra Independencia y del centenario de la Revolución en 2010, dos acontecimientos históricos que han marcado de manera decisiva el rumbo de nuestro país, ha suscitado una gran diversidad de eventos que ponen de relieve la importancia que tienen en la actualidad, pero también ha mostrado la necesidad de realizar una nueva lectura de ese pasado y del proceso histórico que hemos seguido como nación hasta nuestros días.

Los textos presentados en este libro son el resultado de una convocatoria abierta a los investigadores del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, con el objetivo de estimular el análisis en temáticas específicas relacionadas con líneas de investigación en proceso, en esta entidad académica, y con aspectos que hasta ahora no habían sido considerados.

Con esta obra, el Instituto busca contribuir a la reflexión sobre las repercusiones de estos sucesos, que no pretende agotar sino, exclusivamente, alentar con una discusión más amplia. Una parte importante de los trabajos incluidos toca problemas que están en el debate actual y que constituyen desafíos para nuestro país en la búsqueda de un nuevo modelo de desarrollo.

Eugenia Allier Montaño, *Batallas por la memoria. Los usos políticos del pasado reciente en Uruguay*, México, UNAM-IIS-Ediciones Trilce, 2010, 287 pp.

El pasado reciente en Uruguay —violento y desgarrador— dejó tras de sí un cuerpo social gravemente fragmentado, así como profundas heridas abiertas.

El saldo de las violaciones a los derechos humanos durante el régimen cívico-militar (1973-1985) fue brutal: miles de prisioneros políticos, cerca de doscientos detenidos-desaparecidos (incluidos menores de edad), más de un centenar de asesinados, miles de exiliados y destituidos por motivos políticos, en un país de poco más de tres millones de habitantes.

Tras el fin de la dictadura, en marzo de 1985, se desató una batalla por la apropiación del pasado, en la que cada uno de los grupos involucrados ha buscado que su versión de la historia prime en el espacio público de discusión.

A lo largo del libro se podrá ver que en Uruguay estas luchas implican dos niveles diferentes: por un lado, el enfrentamiento entre distintas memorias que intentan hegemonizar una interpretación en la arena pública, y por otro, las batallas entre grupos que apuestan por el "recuerdo del pasado" y que propugnan el "olvido". Es decir, una historia de las encrucijadas de la memoria que ligan el pasado a la discusión del presente y a la apuesta por el futuro.

La obra aborda la historia del presente y la historia de la memoria, y el estudio de esas luchas desde 1985 hasta nuestros días.

Dividido en cuatro periodos, incluye el análisis de los usos políticos del pasado reciente de Uruguay y algunos momentos fundamentales: la Ley de Caducidad, el referéndum de 1989, el silencio entre 1990 y 1994, el retorno de la discusión, la lucha de familiares y otros grupos de derechos humanos, así como la Comisión para la Paz, los diversos juicios contra militares y políticos efectuados en los últimos años, y la búsqueda de desaparecidos, entre muchos otros acontecimientos y procesos.

Lo exhaustivo de la recopilación de fuentes, la consulta de vasta documentación, los testimonios de actores y la sistematización con que se ha realizado, hacen de *Batallas por la memoria* un libro de referencia para los estudios de la historia reciente de Uruguay.

Libros y autores

Enrique Díez-Canedo/Alfonso Reyes. Correspondencia 1915-1943 reúne las cartas entre estos dos escritores y amigos, procedentes en su mayoría de la Capilla Alfonsina en México, y el resto provenientes del archivo histórico de El Colegio de México y del archivo particular de Enrique Díez-Canedo. A través de las 122 cartas, incluidas postales y algunos telegramas, es posible conocer el itinerario, avatares, preocupaciones literarias y extraliterarias de ambos desde los tiempos de Alfonso XIII, cuando se conocieron en Madrid, hasta los años del exilio de Díez-Canedo en México (1938-1944).

Aurora Díez-Canedo Flores, *Enrique Díez-Canedo/Alfonso Reyes. Correspondencia 1915-1943,* México, Universidad Nacional Autónoma de México, Fondo Editorial de Nuevo León, 2010, 301 pp.

Más allá del interés que pueda despertar la presente correspondencia entre los especialistas, los epistolarios aportan información tanto para futuras biografías intelectuales como para la historia de las relaciones e influencias literarias, y abren la posibilidad a cualquier lector de acercarse de manera directa a una época.

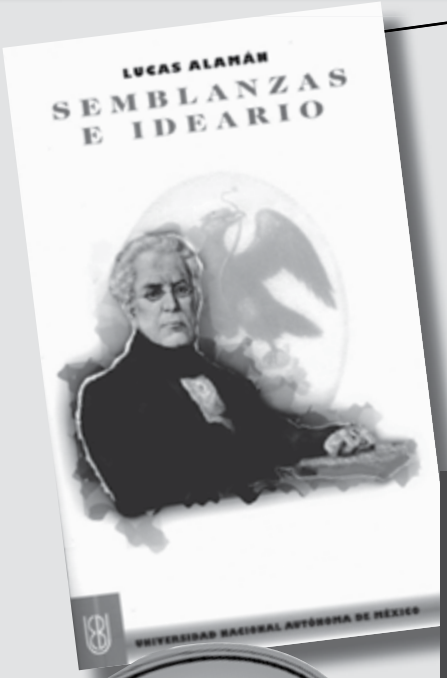
La presente edición se complementa con una sección de anexos donde se ordenan los textos más importantes y significativos de Enrique Díez-Canedo sobre Reyes y de Alfonso Reyes sobre Díez-Canedo, junto con otros de escritores y personalidades mencionados en sus cartas como Ramón Gómez de la Serna y José Vasconcelos.

Mariana Masera y Enrique Flores, *Ensayos sobre literaturas y culturas de la Nueva España,* México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2009, 325 pp.

La complejidad de las manifestaciones literarias de carácter popular orales y escritas —versos recitados, cantos, conjuros, maldiciones, blasfemias—, generadas durante tres siglos de colonia, hace necesario emprender su estudio desde disciplinas diversas. Los trabajos reunidos en este volumen constituyen una muestra de la importancia del acercamiento interdisciplinario para la mejor comprensión del arte verbal colonial. Los primeros cuatro ensayos están dedicados a la palabra indígena; tres de ellos muestran las consecuencias de la convivencia entre el español y la lengua indígena, y uno más estudia la literatura indigenista en los albores del siglo XVII. Otra sección está compuesta por ensayos cuyos temas se debaten entre el rumor y la historia. Finalmente, hay una sección dedicada a la relación que se produce entre la palabra y la música: fiestas oficiales, bailes de teatro, sones deshonestos y danzas indígenas.

La diversidad de los temas tratados hace de este volumen un compañero indispensable para todos aquellos interesados en la literatura colonial, ya que en él se refleja la importancia del arte verbal colonial como fundamento del imaginario y de la literatura popular mexicanos.

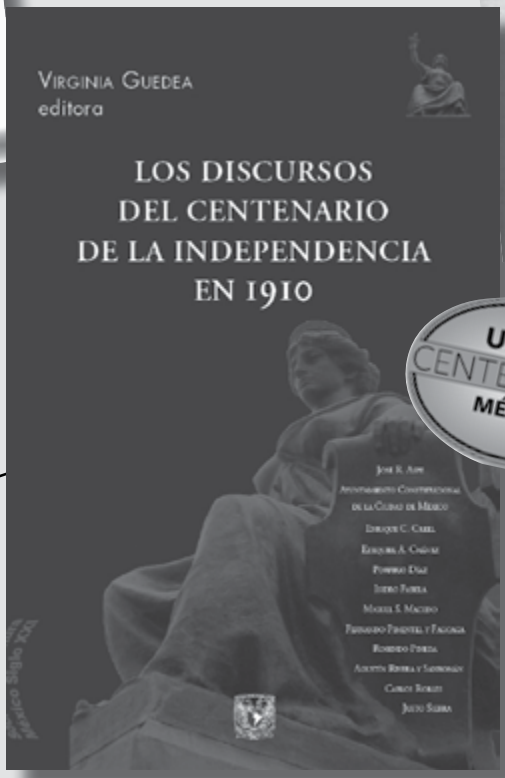
PROGRAMA EDITORIAL
de la Coordinación de Humanidades



Hombre de acción y pasión, Lucas Alamán y Escalada (1792-1853) es una figura de inevitable presencia para la intrepretación cabal de nuestro turbulento siglo XIX. Alamán tuvo el doble carácter de actor y relator; su voz, a veces injusta, contribuyó sin embargo a fijar verdades que tenemos olvidadas.

Fue Arturo Arnáiz y Freg quien tuvo a su cargo la realización del prólogo de este volumen y la selección de los textos; entre ellos eligió aquellos en los que Alamán nos presenta a diferentes personajes de nuestra historia, tales como Miguel Hidalgo, Félix María Calleja, Servando Teresa de Mier, José María Morelos y Agustín de Iturbide, entre otros.

UNAM CENTENARIOS MÉXICO



UNAM CENTENARIOS MÉXICO

Para dar sustento histórico a la celebración de los cien años de haberse iniciado el proceso de independencia, el régimen de Porfirio Díaz se ocupó de hacer un serio ejercicio de revisión del pasado mexicano, el cual quedó plasmado en muchas de las numerosas piezas oratorias pronunciadas durante el Centenario de 1910, de las que aquí se recogen las más significativas.

Javier Barros Sierra fue rector de la Universidad de 1966 a 1970, en años muy difíciles para esta casa de estudios. Sobre todo en 1968 el rector se vio entre dos frentes: por un lado, el gobierno le exigía una actitud de solidaridad activa con la feroz represión; por otro, los estudiantes buscaban que fuese una especie de vocero de la oposición contra el gobierno. A contracorriente del comportamiento habitual frente a los jóvenes —reprimirlos o corromperlos—, Barros Sierra creyó que el camino era más bien educarlos.

Publicado por primera vez en 1972, este libro fue fruto de varios meses y muchas horas de conversación realizadas en los inicios de los años setenta entre Javier Barros Sierra y Gastón García Cantú. Es un testimonio reflexivo fundamental para entender aquellas jornadas de 1968. Es quizás el lúcido testamento del llamado *rector de la dignidad*.

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
PROGRAMA EDITORIAL

De venta en la Red de Librerías de la UNAM

www.humanidades.unam.mx

CASA

Librería de la Casa Universitaria del Libro
Orizaba y Puebla,
Col. Roma, México, D.F.
Tel.: 5207 1787

CASA DE LAS HUMANIDADES UNAM

Librería de la Casa de las Humanidades
Av. Presidente Carranza 162,
Coyoacán, México, D.F.
Tels.: 5554 8462 y 5658 1121

LA UNAM EN LA HISTORIA DE MEXICO

MARZO 17-18
DE LA FUNDACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA A LA PROMULGACIÓN DE LA LEY CONSTITUTIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL (1867-1910)
DRA. GLORIA VILLEGAS MORENO

ABRIL 14-15
DE LA INAUGURACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AL FINAL DEL RECTORADO DE BALBINO DÁVALOS (1910-1920)
DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

MAYO 19-20
DEL INICIO DEL RECTORADO DE JOSÉ VASCONCELOS AL FINAL DEL RECTORADO DE ANTONIO CASTRO LEAL (1920-1929)
DR. ÁLVARO MATUTE AGUIRRE

JUNIO 16-17
DEL INICIO DEL RECTORADO DE IGNACIO GARCÍA TÉLLEZ AL FINAL DEL RECTORADO DE ALFONSO CASO (1929-1945)
DR. HÉCTOR FIX-FIERRO

AGOSTO 17-18
DEL INICIO DEL RECTORADO DE GENARO FERNÁNDEZ MCGRÉGOR A LA APERTURA DE CURSOS EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA (1945-1954)
DR. FERNANDO PÉREZ CORREA

OCTUBRE 20-21
DE LA APERTURA DE CURSOS EN CU AL FINAL DEL RECTORADO DE JAVIER BARROS SIERRA (1954-1970)
ING. JOSÉ MANUEL COVARRUBIAS SOLÍS

NOVIEMBRE 10-11
DEL INICIO DEL RECTORADO DE PABLO GONZÁLEZ CASANOVA AL CONGRESO UNIVERSITARIO DE 1990 (1970-1990)
MTRA. LOURDES CHEHAIBAR NÁDER

CIUDAD UNIVERSITARIA

www.100.unam.mx
www.humanidades.unam.mx/UNAM100/

100 UNAM UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO 1910 - 2010