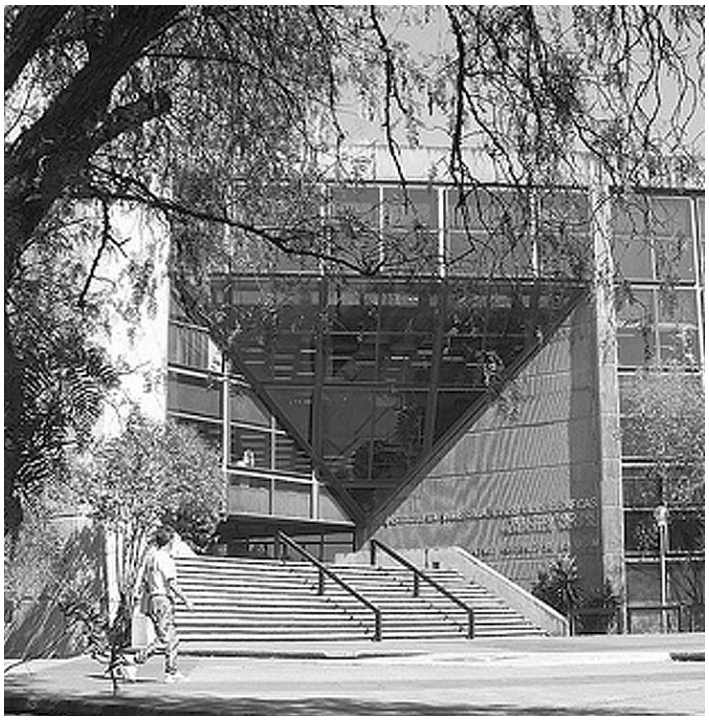
La Biblioteca Nacional, institución de excelencia, recibirá el Premio Fundación México Unido

Por considerarla una "institución de excelencia en la que se preserva el rico tesoro bibliográfico y documental en que se sustenta la memoria histórica de este país", el pasado 27 de mayo, la Fundación México Unido privilegió la candidatura de la Biblioteca Nacional de México para recibir la novena edición del Premio Fundación México Unido a la Excelencia de lo Nuestro.

La Fundación destacó que "la labor de la institución galardonada, además de ordenar y clasificar los materiales que custodia, ofrece a los lectores la riqueza intelectual de México en el mundo y hacia el mundo".

La Biblioteca Nacional de México, creada bajo el auspicio de la Real y Pontificia Universidad de México, se estableció en el templo de San Agustín en 1867. Abrió por primera vez sus puertas al público el 2 de abril de 1884 con aproximadamente 91,000 volúmenes, incluidos manuscritos, incunables e impresos novohispanos.

A partir de 1967 pasó a formar parte del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM. Es el máximo repositorio bibliográfico del país. Su acervo consta de más de 1,250,000 libros y documentos; además, cuenta con Tiflología, Fonoteca, Mapoteca y Videoteca. Su Fondo Reservado es el más importante de México.



El Premio Fundación México Unido a la Excelencia de lo Nuestro fue creado en el año 2000 y se otorga anualmente a hombres, mujeres e instituciones mexicanos que destacan por su obra académica, intelectual, artística y humanística, con la que fomentan y difunden la cultura nacional. El premio consiste en 250,000 pesos, una escultura de Sebastián —especialmente diseñada para la ocasión— y un pergamino conmemorativo escrito en náhuatl y español.

Los distinguidos con este premio han sido Benjamín Juárez Echenique (2001), Josefina Muriel de González Mariscal (2002), el Ballet Folklórico de Amalia Hernández (2003), Pedro Ramírez Vázquez (2004), Miguel León-Portilla (2005), la revista *Artes de México* (2006), Alejandro González Iñárritu y Carlos Montemayor (2007), Eduardo Matos Moctezuma (2008) y la Biblioteca Nacional de México (2009).