Imágenes de la colonia Roma

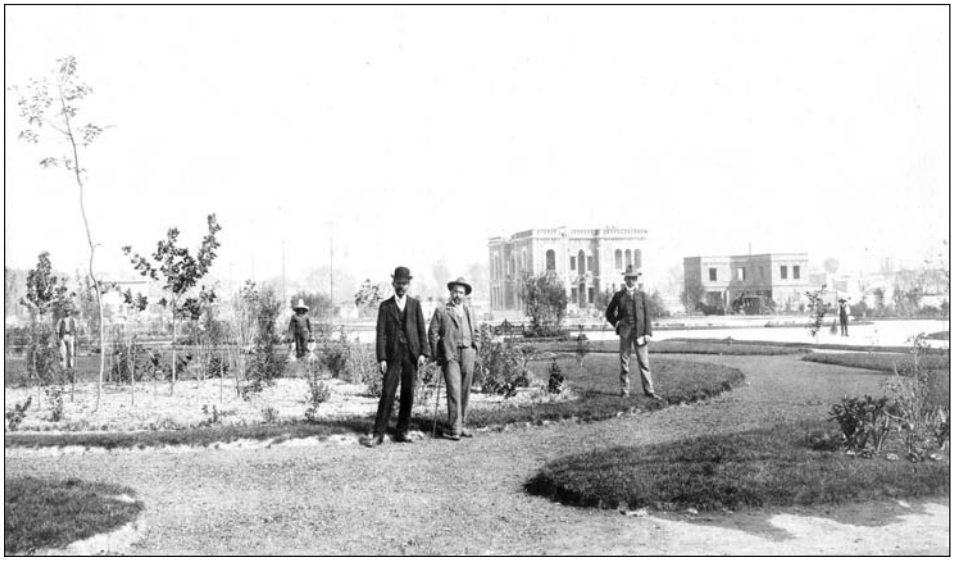
Diseñada a principios del siglo XX, en las postrimerías del régimen de Porfirio Díaz, la colonia Roma se erigió como un barrio pensado para la clase alta de aquel tiempo; de allí que se caracterice por sus bulevares y amplios camellones, así como por sus edificios *art déco* y *art nouveau*, como se estilaba en París.

Con el paso del tiempo, a pesar de sus transformaciones, la Roma se ha convertido en un sitio de gran valor arquitectónico de la ciudad de México. Hoy, el diez por ciento de sus edificios están catalogados como Patrimonio Arquitectónico de la Nación.

Por iniciativa de la Casa Universitaria del Libro adscrita a la Coordinación de Humanidades de la UNAM,

Fuente Maya, entre las calles de Yucatán y Coahuila, 1940. Museo Archivo Fotográfico.

Jardín en la Calzada de la Piedad, hoy Avenida Cuauhtémoc, 1928. Museo Archivo Fotográfico.



Parque Roma, 1905. Museo Archivo Fotográfico.

y cuya sede ocupa uno de los edificios representativos del espacio urbanístico de que hablamos, realizó el encuentro "La colonia Roma. Orígenes, historia, identidad, perspectivas", en donde se congregaron geólogos, urbanistas, cronistas y vecinos para exponer y deliberar sobre las distintas lecturas que ha ofrecido este sitio a lo largo de su existencia.

Como parte de esta actividad, se inauguró la exposición fotográfica *La colonia Roma en el tiempo*, de cuyas imágenes *Humanidades y Ciencias Sociales* presenta una pequeña muestra.

Fuente en el Parque Roma, 1928, hoy Plaza Río de Janeiro. Museo Archivo Fotográfico.

Fuente en el Parque España, s/f. Museo Archivo Fotográfico.

Vista de la Avenida Chapultepec, 1928. Museo Archivo Fotográfico.